

書名	初瀬の寺散歩 私の長谷寺論			著者名	星野 英紀／著		
出版社	ハンプル	ISBN	978-4-86644-029-3	本体価格	¥2,300	発売	2022/4/4
内容	長谷寺においては厳粛な日常とそれに相反する非日常的な面が両立しているという宗教学者ならではの焦点を基に、長谷寺の様々を親しみやすい文体で綴ったものです。						

書名	外道曼荼羅Ⅲ			著者名	徳永 裕二／著		
出版社	同時代社	ISBN	978-4-88683-920-6	本体価格	¥1,600	発売	2022/4/7
内容	古代倭—委奴国をはじめとした集団が、各地へと敗亡し「非業の死」を遂げた時、私は確かに「鬼哭啾啾」と亡者の言挙げを聴いたのである。本書は、その言挙げの一部を書きつけたものである。						

書名	続・大学的奈良ガイド			著者名	編集:奈良女子大学文学部なら学プロジェクト		
出版社	昭和堂	ISBN	978-4-8122-2115-0	本体価格	¥2,000	発売	2022/4/12
内容	前著『大学的奈良ガイド』は、一般のガイド本では満足できない「学び好き」の奈良ファンの厚い層の存在を発見した画期的一書であった。大学の教授陣による確かで清新な知を求める世の欲求や向学心はいまも健在であり、続編が渴望されてきた。今回の本は、全体を5章にテーマ分けをして、より分かりやすい視点を新たに採用しつつも、一歩も二歩も踏み込んだ内容となっている。						

書名	なないろ探訪記 2			著者名	日生 マユ／著		
出版社	講談社	ISBN	978-4-06-527075-2	本体価格	¥660	発売	2022/4/13
内容	早くに亡くなった父の面影を追って家出した少女・カナ。何事も長続きしなかった父だったが、その存在に魅了され研究を続けていたのは、奈良の公園の池で偶然発見されたニッポンバラタナゴ(ペタキン)。父は、なぜそこまでペタキンの研究にのめりこんだのか。一度は絶滅したと思われたペタキンと、ペタキンの命を後世に渡した自然、そして自然に関わる人々。父と同じように、うまく生きることができないと思っていたカナだったが、ペタキンの保護活動が続ける大学生たち、それぞれの思いを抱いて自然に向き合う地域の人々との関わりができていった。小学校の学校医を描いた大ヒット作『放課後カルテ』の日生マユ、最新刊！						

書名	地図で読み解く関西のことば			著者名	岸江信介、中井精一／編集		
出版社	昭和堂	ISBN	978-4-8122-2116-7	本体価格	¥2,200	発売	2022/4/13
内容	東京都は異なる歴史・社会・文化を育んできた「関西」に焦点をあて、方言研究のみならず、地域史研究や民俗学、地理学などを学ぼうとする高校生や大学1・2回生にも理解できるよう地図を活用して可視的かつ多角的観点から関西のことばを読み解いた。						

書名	47都道府県 日本全国地元食図鑑			著者名	菅原 佳己／著		
出版社	平凡社	ISBN	978-4-582-63228-6	本体価格	¥1,800	発売	2022/4/15
内容	旅行や出張のとき、ついつい立ち寄ってしまう、スーパーマーケットや産直市。見たことがない商品を見つけたときのあの高揚感とはまりません。不思議な名前が付いていたり、レトロなパッケージだったり、購買欲がムクムクと湧き上がります。その土地に行かないとなかなか出会うことができない食品を本書では「地元食」と呼んでいます。本書では長年、日本各地のスーパーやご当地食をマスメディアで紹介してきたスーパーマーケット研究家・菅原佳己氏の眼によってセレクトされた、日本各地の131アイテムの「地元食」を写真と併せて紹介します！						

書名	人物叢書 道慈			著者名	曾根 正人／著		
出版社	吉川弘文館	ISBN	978-4-642-05305-1	本体価格	¥1,900	発売	2022/4/23
内容	奈良時代前期の南都学問僧。入唐して玄奘仏教や密教、国家仏教制度など、多様な新仏教をもたらす。長屋王との軋轢を経て僧綱となり、大安寺を拠点に、制度・技術・文化・思想の諸方面で日本仏教構築を主導。一方で晩年は半隠棲の修行生活を送り、日本仏教批判も行った。事蹟のみならず底流の信仰にも光を当て、アジア仏教史上の位置付けを試みる。						

書名	正倉院宝物の研究			著者名	山片唯華子／編集		
出版社	東京美術	ISBN	978-4-8087-1253-2	本体価格	¥2,000	発売	2022/4/30
内容	正倉院宝物の中でも取り分け稀少性の高い国宝「螺鈿紫檀五絃琵琶」を取り上げ、高精細な写真による美しいクローズアップビジュアルと、その伝来やCTスキャンによる構造分析など最新の研究成果に基づいた論文で、詳細に解説する。						