啓林堂書店外商部　担当：前田・森川
TEL0742-51-1000/FAX0743-53-5151

| 書名 | 藤原仲麻呂 専制貴族の栄光と挫折 | 著者名 | 倉本　一宏／著 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | KADOKAWA | ISBN | 978-4-04-490008-3 | 本体価格 | ¥2,200 | 発売 | 2026/11/10 |
| 内容 | 乙巳の変、不比等による律令の完成。天皇を支え国家の舵を取ってきた藤原氏から、王権を超越するほどの権臣がなぜ生まれたのか。若き日の秀才的学究肌から一転、光明皇太后の絶対的な寵愛を背景に極位極官に登りつめた藤原仲麻呂。己の家を皇族同等の存在へと押し上げ、新羅出兵計画や今帝の擁立という臨界点へと突き進んだ。聖武・孝謙ら歴代天皇の思惑、橘氏や他氏族との権力闘争……。奈良朝に蠢く、策謀と内戦の実態に迫る。 | | | | | | |

| 書名 | ローカル鉄道、ひとり旅 | 著者名 | 二村　高史／著 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 三笠書房 | ISBN | 978-4-8379-8992-9 | 本体価格 | ¥900 | 発売 | 2026/11/17 |
| 内容 | 富士山の絶景に見惚れ、奈良の町並みを堪能し、函館で温泉に浸かり、宮城でマグロを味わって、大阪で渡し船に、高知でトロッコ列車に乗る――。<br>ローカル線で全国を乗り歩いてきた著者による、日本の魅力を再発見する「ひとり旅エッセイ」！ | | | | | | |

| 書名 | 飛鳥に咲いた蓮の華 | 著者名 | ホンダ・アキノ／著 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 春秋社 | ISBN | 978-4-393-13481-8 | 本体価格 | ¥2,700 | 発売 | 2026/11/19 |
| 内容 | 日本最初の出家者は女性だった！　6世紀末、飛鳥の地に「嶋（しま）」として生まれた少女は11歳で出家して「善信尼（ぜんしんに）」となり、15歳で記録上日本で初めての留学生として百済に渡った。蘇我馬子の庇護を受け、飛鳥時代の日本仏教の興隆に大きな影響を与え、推古天皇や聖徳太子とも深く関わりをもった尼僧の苦悩と信仰とは。その謎に包まれた生涯を明らかにするため、ゆかりの地を訪れ、資料を読み解き、想像力を駆使して綴る、渾身のルポルタージュ。 | | | | | | |

| 書名 | 一生に一度は参りたい！　御朱印でめぐる全国の絶景寺社図鑑　改訂版 | 著者名 | 編集：地球の歩き方編集室 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | Gakken | ISBN | 978-4-05-802835-3 | 本体価格 | ¥2,500 | 発売 | 2026/11/19 |
| 内容 | 日本の文化と自然の美しさが調和する、神秘の光景に出合える神社やお寺。<br>全国にある14万以上の寺社のなかから、「一生をかけて参りたい！」感動の絶景寺社を、「地球の歩き方　御朱印シリーズ」編集部が厳選。47都道府県、340寺社以上を美しい写真とともに紹介しています。 | | | | | | |

啓林堂書店外商部　担当：前田・森川
TEL0742-51-1000/FAX0743-53-5151

| 書名 | 大神神社 | | | 著者名 | 中山和敬／著 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 雄山閣 | ISBN | 978-4-639-03169-7 | 本体価格 | ¥2,500 | 発売 | 2026/11/24 |
| 内容 | 三輪山を御神体とする日本最古の神社・大神神社。その神秘の源流を神体山・磐座・三ツ鳥居、祭神、蛇・杉・酒、古代祭祀や纒向遺跡から探究。古代の姿を今に伝える大神神社の真の姿に迫る決定版。 | | | | | | |

| 書名 | 飛鳥の「みやこ」から藤原京へ | | | 著者名 | 編集：小澤 毅 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 新泉社 | ISBN | 978-4-7877-2606-3 | 本体価格 | ¥3,000 | 発売 | 2026/11/24 |
| 内容 | 「文物の儀、是に備れり」。<br>大宝元年（701）に藤原宮で執りおこなわれた元日朝賀のようすを、『続日本紀』はこのように評し、律令国家「日本」は、ここにひとつの到達点に達した。本書では、592年に推古天皇が即位してから、藤原京遷都を経て、710年の平城京遷都まで、およそ120年に及ぶ飛鳥時代の国づくりに、考古学をはじめ、建築史学や文献史学、国文学などから、多角的に迫る。 | | | | | | |

| 書名 | 武装の考古学 | | | 著者名 | 川畑　純／著 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 吉川弘文館 | ISBN | 978-4-642-30651-5 | 本体価格 | ¥2,000 | 発売 | 2026/11/25 |
| 内容 | 源平合戦の英雄源義経、古墳時代の武人埴輪、中国前漢の劉邦。時空の異なる三者の武装には、通底する命脈があった―。大陸からの甲冑や武器は日本列島においていかに採用され、独自に進化し、戦いのかたちを生んだのか。古代アジア各地の事例を手がかりに、日本の武装の源流や成立・変遷を明らかにし、戦いや軍事が国家形成に担った役割を問う。 | | | | | | |

| 書名 | 都市物語 | | | 著者名 | 西村 幸夫／著 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 出版社 | 有斐閣 | ISBN | 978-4-641-17505-1 | 本体価格 | ¥3,700 | 発売 | 2026/11/27 |
| 内容 | 津々浦々のまちに物語がある。地理的文脈から文化的文脈までテーマごとに数都市を取り上げ，その成り立ちや文脈を著者一流の読解法で紐解いていく。日本の都市計画・景観・まちづくりの世界を牽引してきた第一人者による薫り高い「まちあるき歴史モノグラフ」。 | | | | | | |